

セッティング図

イベント名称	第10回 堺ブルースフェスティバル 2025					
日程	☐ 10月12日	☐ 10月13日	会場	Live Bar T-Clef		
ジャンル	☐ BAND	☐ ACOUSTIC				
出演時間	:	~	:			
BAND NAME						
代表者	氏名		携帯番号			
BANDメンバー 人	NAME	パート	Vo/Chマイク	NAME	パート	Vo/Chマイク
			必要/不要			必要/不要
			必要/不要			必要/不要
			必要/不要			必要/不要
			必要/不要			必要/不要
			必要/不要			必要/不要
使用楽器	☐ ドラム(1TOM / 2TOM) ☐ ギターアンプ② ☐ アコースティック・ギター(LINE / MIC) ☐ その他(持ち込み楽器) ※持ち込みが電子楽器の場合は(LINE / MIC)も記入をお願いします。					
持ち込み楽器 及び機材						

セッティング配置図



※立ち位置、マイクの位置、譜面台・ギター・スタンド位置などをご記入お願いいたします。(見本をご参考ください)

- ・ファイル名の会場名のあとに「出演名」も追加して保存お願いします。(例:BarDort大阪ブルースバンド)
- ・セッティングシートの提出は、メールで添付いただくか、またはファックスでも受け付けております。(携帯等での写真で送信される場合は、できるだけ鮮明に文字が読めるようにしてください。)
- ・楽器及び機材は、会場の都合で変更となる可能性があります。
- ・会場により、持込機材が接続出来ない場合があります。
- ・記載内容に不明点が、ある場合は、担当者よりお電話またはメールにてご確認させていただく事があります。

【提出方法】

・記入いただいたデータを保存、添付のうえ、メールにて提出
※件名に出演名をご記入ください
honbu.sbf@sakai-bluesfestival.com

・スクリーンショット、またはプリントアウトしたシートを写真撮影したものを、添付のうえ、メールにて提出
※件名に出演名をご記入ください
honbu.sbf@sakai-bluesfestival.com

・プリントアウトいただいたものをFAXにて送信
A4サイズにて送信ください

送信先: 072-228-7500

提出期限 8月31日(日)